



7 августа в Этнографическом музее прошло празднование эвенкийского праздника "Юктэ-родник". Со всей Бурятии съехались творческие коллективы: эвенкийский народный ансамбль песни и танца «Осикта» из Баунты; ансамбль «Велика», ансамбль «Нимгнакан», МОУ «Эвенкийский дом юных туристов «Давдын» из Курумканского района; образцовый хореографический ансамбль «Уулын суурьян» из Оки; Центр эвенкийской культуры «Синильга» Северо-Байкальского района; народный фольклорный ансамбль «Мэлэ» Закаменского района.

Зрители имели возможность полакомиться блюда национальной эвенкийской кухни и потанцевать вокруг костра. В этом танце рука за руку держались и участники конференции, и музыканты фестиваля «Голос Кочевников», и зрители. Живой огонь собрал вокруг себя очень много людей. Они подходили к костру, грели руки, общались друг с другом и просто наслаждались теплом, теплом живого огня, теплом атмосферы этого праздника.

Порадовала своими красками и бережным отношением к традициям выставка-ярмарка предметов декоративно-прикладного искусства и народно-художественного творчества «Долбарги сируги – Северная Радуга». От изделий ручной работы веяло добротой, заботой, чем-то домашним и уютным. Посетители выставки долго не отходили от кумаланов, кукол в национальной одежде, украшений, шкатулок, расшитых бисером.

На открытии народного праздника «Юктэ-Родник» выступили заместитель министра культуры Республики Бурятия Добрынин С.А., заместитель директора Департамента генерального секретариата Министерства культуры России Ярилова О.С., президент Ассоциации коренных малочисленных народов Севера Бурятии Балданов Б.Д., вице-президент Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и

Дальнего Востока Найканчина А.П. Баир Балданов, поздравляя всех с праздником, не стал говорить о проблемах, так как «целый день только о них и говорили» (в этот же день проходила конференция по проблемам развития культуры и искусства в районах Крайнего Севера и приравненным к ним местностям).

Пишет [Минкультрб ру](#)